

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

INFORMAZIONI PERSONALI

nome **Marica**
cognome **Esposito Mocerino**
indirizzo ... (omissis privacy)
telefono ... (omissis privacy)
email ... (omissis privacy)
nazionalità Italiana
luogo e data di nascita ... (omissis privacy) - 12.06.1979

POSIZIONE RICOPERTA

Docente in ruolo sulla classe di concorso A12 – Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado presso *IS Bernini De Sanctis* di Napoli.

Esperta di formazione sui temi della didattica per competenze, valutazione degli apprendimenti, innovazione metodologica, competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento, educazione civica e intelligenza artificiale. 1

Animatore Digitale presso *IS Bernini De Sanctis* di Napoli.

Microsoft Innovative Educator Expert.

Apple Teacher.

PUBBLICAZIONI

anno 2024 Autrice del saggio dal titolo *Cambio di paradigma: metodologie didattiche innovative e creatività per l'apprendimento nell'aula 4.0* per le edizioni *L'Arco* e *Le Pietre*.

anno 2019 Coautrice del saggio dal titolo *Armatamente: come si realizza un progetto cooperativo* pubblicato all'interno del volume *I linguaggi della contemporaneità: una didattica digitale per la storia* per le edizioni *Il Mulino* e l'introduzione dello storico Giovanni De Luna. 2

ESPERIENZA PROFESSIONALE

anno scolastico 2024/2025 Docente formatrice nell'ambito di diversi corsi di *Formazione su Misura*, la proposta formativa di **Mondadori Education** e **Rizzoli Education**, Ente formatore accreditato, per le scuole di ogni ordine e grado nell'ambito della formazione del personale scolastico per la transizione digitale ai sensi del D.M. 66/2023: 3

- **Apprendimento attivo e nuove metodologie nella didattica digitale** – BASE [12 ore di lezioni sincrone online]

- **Apprendimento attivo e nuove metodologie nella didattica digitale** – AVANZATO [12 ore di lezioni sincrone online]
- **Escape Rooms e Digital Storytelling come strategie didattiche per l'apprendimento attivo** – BASE [12 ore di lezioni sincrone online]
- **Escape Rooms e Digital Storytelling come strategie didattiche per l'apprendimento attivo** – AVANZATO [12 ore di lezioni sincrone online]
- **Escape Rooms e Digital Storytelling: strategie didattiche e apprendimento attivo** [12 ore di lezioni sincrone online]
- **Il laboratorio di scienze: come portare in classe l'Inquiry-Based Science Education** [12 ore di lezioni sincrone online]
- **Orientamento per le professioni digitali del futuro** [12 ore di lezioni sincrone online]

Docente formatrice nell'ambito di diversi corsi organizzati dall'IS *Bernini De Sanctis* di Napoli, nell'ambito della formazione del personale scolastico per la transizione digitale ai sensi del D.M. 66/2023:

- **Creatività con l'IA** [24 ore di lezioni blended]
- **Aula Immersiva** [18 ore di lezioni blended]
- **Aula 4.0 e didattica innovativa** [18 ore di lezioni blended]

| | | |
|---------------------------|--|---|
| anno scolastico 2023/2024 | Docente formatore nell'ambito di diversi corsi nell'ambito del progetto <i>PNSD - Scopro tecnologie e agisco per migliorare</i> rivolti alle scuole di ogni ordine e grado su: <ul style="list-style-type: none"> - Intelligenza artificiale per l'apprendimento - Metodologie didattiche innovative per l'apprendimento - Metodologie didattiche innovative per l'inclusione per un totale di 75 ore di lezioni sincrone. | 4 |
| anno scolastico 2022/2023 | Docente formatore nell'ambito di diversi corsi nell'ambito del progetto <i>PNSD - Scopro tecnologie e agisco per migliorare</i> rivolti alle scuole di ogni ordine e grado su: <ul style="list-style-type: none"> - Insegnare le STEAM in chiave interdisciplinare - Inclusione e personalizzazione nell'insegnamento delle STEAM - Pensiero computazionale e Robotica educativa per un totale di 75 ore di lezioni sincrone. | 5 |
| anno scolastico 2021/2022 | Docente formatore nell'ambito di diversi corsi di <i>Formazione su Misura</i> , la proposta formativa di Mondadori Education e Rizzoli Education , rivolti alle scuole di ogni ordine e grado sull' Inclusione scolastica per alunni con disabilità (nota MIUR n. 27622 del 6/9/2021) per un totale di 75 ore di lezioni sincrone. | 6 |
| | Docente formatore nell'ambito del corso organizzato dall'IIS <i>Pagano Bernini</i> di Napoli, Scuola Polo della rete dell'ambito NA12 della Campania, dal titolo « Progettare l'Educazione Civica » rivolto ai docenti di ogni ordine e grado per 25 ore certificate. | 7 |
| anno scolastico 2020/2021 | Docente formatore nell'ambito di diversi corsi di <i>Formazione su Misura</i> , la proposta formativa di Mondadori Education e Rizzoli Education , Ente formatore accreditato, per le scuole di ogni ordine e | 8 |

grado su **Cittadinanza digitale** e nuovo curriculum di **Educazione civica**.

- **Formazione certificata dei referenti per l'educazione civica** (L92/2019) per un totale di 50 ore di lezioni sincrone.
- **Cittadinanza digitale e sostenibilità ambientale** per un totale di 50 ore di lezioni sincrone.

anno scolastico 2019/2020

Docente formatore nell'ambito del progetto intitolato «**Skill for School, Skill for Life – Abilità per la Scuola, Abilità per la Vita**» finalizzato al rafforzamento delle competenze di *Literacy* e *Numeracy* degli studenti del biennio della scuola secondaria superiore frequentanti gli Istituti scolastici dell'ambito territoriale CE08. Il percorso, gestito dall'*Università Telematica Pegaso*, è finanziato dal *Fondo per lo Sviluppo e la Coesione* della Regione Campania.

Docente formatore nell'ambito del corso organizzato dall'IIS *Pagano Bernini* di Napoli, Scuola Polo della rete dell'ambito NA12 della Campania, dal titolo «**Valutazione degli apprendimenti, valutazione sommativa e formativa, compiti di realtà e valutazione autentica, valutazione e certificazione delle competenze, dossier e portfolio**» rivolto ai docenti di Lettere di ogni ordine e grado per 25 ore certificate.

Docente formatore per conto di *Rizzoli Mondadori* all'interno dei corsi di ambito sul tema delle **Competenze di cittadinanza digitale** destinati ai docenti di ogni ordine e grado della Campania presso diverse scuole del territorio per un totale di 75 ore di lezioni in presenza.

11

Direttrice dei laboratori previsti all'interno del **Seminario nazionale LEND 2019** dal titolo *Dove va la didattica delle lingue? Vecchi problemi, nuovi strumenti*.

anno scolastico 2018/2019

Formatrice all'interno delle azioni del progetto CATERINA, realizzato nelle Municipalità II, III e IV di Napoli, per conto di *LEND - lingua e nuova didattica* in collaborazione con diversi partner del territorio e finanziato da: *Impresa Sociale Con i Bambini* nell'ambito del bando *Nuove Generazioni*.

Organizza e dirige corsi di formazione per aspiranti docenti in collaborazione con dirigenti scolastici e formatori per conto dell'associazione *L'Arco e le Pietre*.

anno scolastico 2017/2018

Formatrice all'interno dei diversi corsi di aggiornamento per docenti organizzati dal gruppo di Napoli dell'associazione *LEND - lingua e nuova didattica*.

Esperto esterno nel modulo intitolato *Le abilità della lingua italiana* realizzato per il Progetto **PON - Inclusione sociale e lotta al disagio: A scuola per il futuro** presso l'Istituto *Pagano Bernini* di Napoli.

| | | |
|---------------------------|---|----|
| anno scolastico 2016/2017 | <p>Incarico di tutor del modulo intitolato <i>I miei luoghi</i> all'interno del progetto intitolato <i>La bellezza della terra mia</i> attuato nell'ambito del P.O.R. Campania FSE 2014/2020 - Asse III - Obiettivo tematico 10 presso IIS <i>Don Milani</i> di Gragnano (Napoli).</p> | |
| | <p>Vince la V edizione del progetto di didattica digitale per la Storia dal titolo I Linguaggi della contemporaneità: Muri organizzato dalla <i>Fondazione per la scuola Compagnia di San Paolo</i> di Torino con il coordinamento scientifico di Giovanni De Luna.</p> | 12 |
| anno scolastico 2015/2016 | <p>Vince la IV edizione del progetto di didattica digitale per la Storia dal titolo I Linguaggi della contemporaneità: la figura del soldato organizzato dalla <i>Fondazione per la scuola Compagnia di San Paolo</i> di Torino con il coordinamento scientifico di Giovanni De Luna.</p> | 13 |
| anno scolastico 2014/2015 | <p>Percorso e concorso di didattica innovativa interdisciplinare ASOC che promuove principi di cittadinanza consapevole e sviluppa attività di monitoraggio civico dei finanziamenti pubblici attraverso l'impiego di tecnologie di informazione e comunicazione e mediante l'uso dei dati in formato aperto (open data) per conoscere e comunicare in modo innovativo come le politiche di coesione e gli investimenti pubblici intervengono sul territorio e sulle persone.</p> <p>ASOC è il risultato di un accordo tra DPS e MIUR e beneficia di un protocollo d'intesa siglato con la Rappresentanza in Italia della Commissione Europea, per il coinvolgimento della rete di centri di informazione <i>Europe Direct</i>.</p> <p>La classe si posiziona al settimo posto nella classifica fra le cento scuole partecipanti su tutto il territorio nazionale.</p> | 14 |
| anno scolastico 2008/2009 | <p>Esperto esterno nell'ambito del progetto Pon 2007-2013, annualità 2008 – 2009, obiettivo F.1, dal titolo Clikkando Clikkando: scrittura creativa con il computer, presso l'Istituto Comprensivo <i>D'Assisi</i> di Sant'Anastasia (Na).</p> | 15 |
| precedente al 2007 | <p>Ghost writer per siti web, brochures, lettere di presentazione a carattere privato, discorsi pubblici per presentatori e politici.</p> <p>Collaboratrice presso <i> Holding Studio</i> agenzia di Napoli per la creazione di eventi a carattere culturale.</p> <p>Giornalista per <i>ilMediano.it</i> portale di informazione online registrato presso il tribunale di Nola.</p> <p>Cura la rassegna di arte contemporanea e osservatorio sulle nuove strade dell'arte dal titolo StradArte in collaborazione con il Comune di Sant'Anastasia.</p> <p>Cura il Cineforum per Vittorio Mezzogiorno, gli incontri di <i>Cinemamemi</i>, il festival <i>Città dei Corti</i> che si è svolto con cadenza annuale durante i mesi di settembre e ottobre in Sant'Anastasia (Na).</p> | |

Cura e modera la presentazione del libro di poesia *Radici d'acqua* di Lucia Stefanelli, **Guida Editore**.

Tiene incontri di scrittura nell'ambito del Laboratorio Teatrale *Gulliver* di Palma Campania (Na) e all'interno dei corsi della *Scuola di Teatro* presso il Teatro *Gregorio Rocco* in Sant'Anastasia (Na).

Cura la newsletter di poesia *Frammenti*, servizio offerto dal portale di letteratura *Antelitteram.com* con il quale collabora anche all'interno della redazione, come parte del comitato di lettura e come autrice di recensioni e articoli.

ISTRUZIONE

- anno scolastico 2019/2020 Master Executive di 1° livello in **Multicultural Diversity Management** presso l'Università degli Studi di Siena in collaborazione con ADAPT.
- anno scolastico 2018/2019 Corso di Alta Formazione dal titolo *Mediatori Culturali* organizzato nell'ambito del progetto **Formazione Mediatori Culturali** realizzato da UNAR in collaborazione con INDIRE e IUL e finanziato nell'ambito del PON INCLUSIONE con il contributo del Fondo Sociale Europeo 2014-2020.
- anno scolastico 2016/2017 Master Universitario di II livello **La governance della scuola e il Dirigente scolastico** presso *Università Telematica Pegaso*.
- precedente al 2015 Corso di perfezionamento annuale: **L'Integrazione scolastica. Strumenti e metodologie didattiche per un approccio interculturale** presso Università per stranieri *Dante Alighieri* di Reggio Calabria.
- Corso di perfezionamento annuale: **Metodologie narrative nella didattica** presso Università per stranieri *Dante Alighieri* di Reggio Calabria.
- Corso di perfezionamento annuale: **La multimedialità nella didattica** presso Università per stranieri *Dante Alighieri* di Reggio Calabria. 16
- Master Universitario di I livello: **Impiego educativo della telematica nella didattica** presso Università Telematica delle Scienze Umane *Niccolò Cusano* di Napoli. 10
- Abilitazione all'insegnamento presso la *Scuola Interuniversitaria Campana di Specializzazione all'Insegnamento* dell'Università degli studi di Napoli *L'Orientale*, Indirizzo Linguistico Letterario, classe A050 materie letterarie negli Istituti di istruzione secondaria di II grado.
- Laurea in *Lettere Moderne*, indirizzo *Italianistica*, conseguita nell'anno accademico 2005/06 presso l'Università degli Studi di

Napoli *Federico II*, con una tesi dal titolo *Antonio Delfini narratore*, presso la cattedra di Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea.

Diploma di maturità scientifica conseguito nell'anno scolastico 1996/97 presso il liceo *E. Torricelli* di Somma Vesuviana (Na).

FORMAZIONE

anno scolastico 2019/2020

Corso di formazione in **Progettazione e gestione degli interventi finanziati con il PON per la Scuola 2014 2020** promosso da INDIRE in collaborazione con MIUR suddiviso nei seguenti moduli:

- *Il Sistema GPU 2014-2020: supporto per la governance del PON e per il monitoraggio delle attività realizzate dalle scuole.*
- *Il Programma Operativo Nazionale: obiettivi, strumenti e azioni di monitoraggio e disseminazione dei risultati.*

Corso di formazione dal titolo «**Potenziamento delle competenze testuali e di lettura dei quindicenni**» finanziato dalla Regione Campania e gestito dall'Università *Federico II* di Napoli.

Corso di formazione dal titolo «**Parlare e scrivere, ascoltare e capire**» a cura della *Fondazione I Lincei per la Scuola* in collaborazione con l'Università *L'Orientale* di Napoli.

anno scolastico 2018/2019

Corsi di formazione organizzati dall'IIS *Pagano Bernini* di Napoli, Scuola Polo della rete dell'ambito NA12 della Campania, indirizzati alle figure di sistema delle istituzioni scolastiche:

- **Valutazione di sistema** tenuto dalla DS Chiara Schiavo.
- **Competenze e didattiche innovative** tenuto dal Dirigente MIUR Massimo Esposito.
- **Valutazione degli apprendimenti** tenuto dal DS Claudio Naddeo.
- **Autonomia organizzativa e didattica** tenuto dal DS Claudio Naddeo.

17

Corso di formazione «**Insegnare la grammatica e valutare l'italiano**» a cura della *Fondazione I Lincei per la Scuola* in collaborazione con l'Università *L'Orientale* di Napoli.

anno scolastico 2017/2018

Corso di formazione dal titolo **Introduzione all'Internet of Things** a cura di CISCO nell'ambito del **Programma Cisco Networking Academy** parte del protocollo di intesa con il MIUR.

18

Partecipa alle prime due edizioni del seminario dal titolo **La digitalizzazione della pubblica amministrazione** tenuto dall'avvocato Ernesto Belisario presso IIS *Don Lorenzo Milani* di Gragnano (Na).

19

Corso di formazione dal titolo **Sistema di valutazione e miglioramento** tenuto dalla DS Maria Teresa Stancarone presso l'IIS *Pagano Bernini* di Napoli.

Seminario di formazione dal titolo **Il Metodo Rossi: la didattica cooperativa del sorriso** a cura di **Pearson Academy** tenuto da Stefano Rossi.

Partecipa a diversi webinar di formazione a cura di **Pearson Academy** sulla *Didattica per Competenze, Alternanza Scuola Lavoro, Valutazione*.

Corso di formazione dal titolo **L'istituzione scolastica autonoma: quadro normativo e profili organizzativi e gestionali** a cura di CEFA presso *Centro Studi Galilei* di Nola.

anno scolastico 2016/2017

Seconda edizione di **Spettro di comportamenti del cyberbullying e della cyberstupidity**, il MOOC realizzato dal CREMIT in collaborazione con ILAB e il gruppo di formazione permanente *De.Ci.Di.* dell'*Università Cattolica del Sacro Cuore* di Milano.

20

Terza edizione di **Virtùalmente**, il MOOC realizzato dal CREMIT in collaborazione con ILAB e il gruppo di formazione permanente *De.Ci.Di.* dell'*Università Cattolica del Sacro Cuore* di Milano.

21

Seminario di formazione dal titolo **Teorie in pratica: curricolo per competenze, didattiche e ambienti di apprendimento** a cura di **Pearson Academy** tenuto da Franca Da Re.

22

Seminario di formazione dal titolo **Adolescenti a scuola: il docente autorevole ai tempi di internet e del narcisismo** a cura di **Pearson Academy** tenuto da Matteo Lancini presso *La Feltrinelli Point* di Pomigliano d'Arco (Napoli).

Seminario di formazione dal titolo **L'Italiano lingua di cultura, dell'arte e della poesia** a cura di **Pearson Academy** tenuto da Giuseppe Patota, Valeria Della Valle e Luca Serianni presso *La Feltrinelli Point* di Pomigliano d'Arco (Napoli).

Seminario di formazione dal titolo **La digitalizzazione della Pubblica Amministrazione** tenuto dall'avv. Ernesto Belisario presso *IIS Don Milani* di Gragnano (Napoli).

Corso di formazione sulla **Governance delle Istituzioni Scolastiche** a cura di **Pearson Academy** presso *La Feltrinelli Point* di Pomigliano d'Arco (Napoli).

X Seminario Internazionale di Educazione Interculturale dal titolo **Educare alla cittadinanza mondiale** organizzato da CVM in collaborazione con *Global School* e ACRA presso il *LSS Medi* di Senigallia (Ancona).

anno scolastico 2015/2016

Corso per l'**insegnamento dell'Italiano L2** a cura di *Cardet Education* con il supporto del *Lifelong Learning Programme* dell'Unione Europea.

Progetto e corso di formazione realizzato da ACRA ONG dal titolo *Un solo mondo un solo futuro* e *Eathink*.

Corso di formazione e aggiornamento **Cinema & Storia 2015/2016: raccontare la fabbrica, raccontare il lavoro** organizzato da fondazione ISEC in collaborazione con *Fondazione Pirelli* e *Fondazione Cineteca italiana*.

Laboratorio sull'emigrazione italiana dal titolo **Un viaggio nel tempo in cui eravamo migranti** organizzato da fondazione ISEC di Milano.

Partecipa all'evento **TABLET SCHOOL 7** organizzato da **ImparaDigitale**.

Corso di formazione sulla presentazione dei **Progetti PON Ambienti Digitali** a cura di **C2 Group Srl** di Cremona.

Corso di formazione in Europrogettazione dal titolo **I finanziamenti europei e le tecniche di progettazione per la scuola** organizzato dall'USR Lombardia in collaborazione con *Europe Direct Lombardia* e la *Direzione Generale Istruzione, formazione e lavoro* di Regione Lombardia.

Seminario di formazione dal titolo **Costruire, valutare e certificare competenze** a cura di Roberto Trincherò professore associato presso Università degli studi di Torino.

Corso di formazione dal titolo **Didattica per competenze e metodo EAS** organizzato da *La Scuola Editrice* in collaborazione con CREMIT a cura del professore Pier Cesare Rivoltella.

anno scolastico 2010/2011 Corso di formazione **Sull'orlo di una crisi di nervi: Burnout e disagio ambientale a scuola** a cura della associazione culturale e professionale *Scuola e Società* di Torino.

anno scolastico 2009/2010 Ciclo di incontri di formazione dal titolo **Uscirne vivi** a cura di Mauro Doglio, Supervisor Counselor – Trainer Counselor per l'istituto *Change* di Torino.

Ciclo di incontri di formazione, ascolto e comunicazione organizzati da *Mondo X Piemonte* per **Telefono Amico** di Torino.

precedente al 2007 Corso di formazione **Elementi di Coaching** promosso da *L'Arco e le Pietre* e curato da TPS.

Corso Intensivo: **Il Mestiere del Redattore** promosso a Napoli dall'Agenzia Letteraria *Il Segnalibro* in collaborazione con Marco Cassini, direttore editoriale della casa editrice *Minimum Fax*.

Cantiere Holden 15, tenutosi presso il *Parco Letterario De Sanctis* di Bisaccia (Av), con gli scrittori Domenico Starnone, Francesco Piccolo e Camilla Baresani.

Atelier di scrittura organizzato dall'Istituto Universitario *L'Orientale* di Napoli, a cura di Vincenzo Placella, professore ordinario di Letteratura Italiana.

CAPACITÀ E COMPETENZE

MADRELINGUA Italiana

ALTRE LINGUE

ascoltare
leggere
parlare
scrivere

FRANCESE

B2
B2
B2
B2

INGLESE

A2
A2
A2
A2

SPAGNOLO

A2
A2
A2
A2

INFORMATICA

Molto abile nell'utilizzo delle tecnologie informatiche e digitali.

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Spiccate doti di comunicazione e di adattamento, spirito di squadra con propensione alla leadership, fresca socievolezza nei contatti, sono le capacità sperimentate con successo sul lavoro, nell'ambito della comunicazione e delle arti e in ambienti pluriculturali, in qualità di organizzatrice e curatrice di eventi, per conto dell'associazione *L'Arco e le Pietre*, ma anche in collaborazione con enti e istituzioni, scuole, musei, e altro.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Apprezzabili capacità di organizzazione, abilità di analisi e di problem solving, gestione autonoma e corretta delle operazioni necessarie a organizzare e portare a termine le varie fasi di progetti, dalla loro ideazione alla fondamentale applicazione reale.
Attitudine al coordinamento e all'amministrazione di persone e progetti con rigore e flessibilità.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Carattere aperto, entusiasmo, volontà di apprendere.
Competente in attività di ufficio stampa, comunicazione di eventi e progetti, di relazioni esterne.
Doti di precisione e riservatezza.
Pazienza dello scienziato e curiosità intellettuale.

INTERESSI

Lecture e scritture.
Teatro e cinema. Editoria.
Comunicazione pubblicitaria. Tennis e basket.

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi della legge 196/03 e successive modifiche e integrazioni.

